



**JUNI, JULI, AUGUSTI 2012**

### **NORDISKT ASSITEJMÖTE**

Under bibu hölls ett nordiskt ASSITEJmöte under ledning av Bernt Höglund och Anna Asker. Bland annat beslutades att man ska starta ett gemensamt nätverk med utbyte av information och samverkan mellan Nordens ASSITEJ - centrum. Vígdís Jakobsdóttir redogjorde från två möten i ASSITEJs exekutivkommitté. Nästa nordiska möte hålls i Oslo.

### **PRIX D' ASSITEJ 2012**

Under bibus invigning delade Marie Persson Hedenius och Niclas Malmcrona ut Prix d' ASSITEJ 2012. Priset gick till "Projekt:ID och Regionteater Väst för ett konsekvent arbete med nutida samhällsperspektiv. Med avstamp i frågor om makt och normer har Projekt:ID tänjt och utmanat teaterns strukturer och arbetsformer. Projekt:ID har med konstnärliga verktyg undersökt både skådespelarens och publikens funktion och makt under en föreställnings tillblivelse. Genom att samarbeta med andra teatrar har erfarenheter kunnat spridas som ringar på vattnet över hela Sverige". Diplomet var som vanligt gjort av Roland Söderberg.



### **INSPIRING TO PLAY**



Under bibu avslutades workshopen *Inspiring to play*. Deltagarna var dramaturger från Sverige och Sydafrika. En av dagarna gjordes ett uppskattat studiebesök på en skola i Rosengård. Bilden är från den sista dagen då deltagarna redogjorde och gav smakprov ur påbörjade pjäser som workshopen inspirerat till. Från vänster på bilden ses Jon Keevy, Christofer Bocker, Anna Nygren och Niclas Malmcrona.

Lucia Cajchanová var workshopledare i det mycket uppskattade projektet som kanhända får en fortsättning med de svenska deltagarna framöver.

### **THALIAPRISET 2012**

Vi gratulerar Carolina Frände som har tilldelats årets Thaliapris av Svenska Dagbladet. I motiveringen står bland annat att hon "på kort tid byggt upp Stockholms stadsteater Skärholmen, en av landets mest vitala och angelägna scener för ung publik". Carolina är regissör och konstnärlig ledare vid Stockholms stadsteater Skärholmen samt styrelseledamot i Svenska ASSITEJ.

### **GOSEDJUR TILL SYDAFRIKA**

Isa Schöier tackar alla som skickat gosdjur som gåva till barnen i Sunrice Educare Center i Vrygrond, Cape Town.

## SWEDSTAGE

SWED  
STAGE  
2012

Arbetet med Showcaset Swedstage 2012 som vi och Teaterunionen tagit initiativ till pågår för fullt. Vi vill skapa ett svenskt showcase med teater för barn, unga och vuxna. Arrangemanget ska gå av stapeln i Stockholm den 18 - 20 november. Där ska svenska föreställningar och pjäser presenteras för internationella turnéläggare, festivalarrangörer och inköpare. Produktionerna ska vara turnébara och lämpade för en internationell publik. Den 1 juli kommer alla föreställningar till SWEDSTAGE 2012 att vara klara. Mer information kommer framöver att finnas på [www.assitej.se](http://www.assitej.se)

**bibu.se**

SCENKONSTBIENNAL FÖR BARN OCH UNGA

I år var vädergudarna mycket vänligt sinnade under bibu. Mellan föreställningarna och workshopen satt festivalbesökare och diskuterade på Lunds kaféer. Flera med gamla kollegor som de stött på. Många lovord kom från besökarna om föreställningarna, workshopen och seminarierna.

Vi tackar Pia Paglialunga och alla hennes medhjälpare för en fint genomförd festival. Tack också till urvalsjuryn som fått stort beröm.

## SATELLIT SÖKER PRODUKTIONER

Den nordiska dansfestivalen Satellit söker till våren 2013 s efter barndansföreställningar. Alla i Norden välkomnas att anmäla sig. Deadline är den 10 september 2012. För att kunna söka ska föreställningen vara:

- skapad av en grupp, koreograf eller kompani verksam i ett av de nordiska länderna.
- för barn & unga 0 - 12 år
- koreograferad och framförd av professionella koreografer och kompanier
- väl prövad för den tänkta målgruppen.
- kunna spela på Satellitfestivalen den 14 - 17 mars 2013 samt vara turnébar i Västsverige delar av perioden 5 - 24 mars 2012.
- föreställningen ska ha haft premiär.

Mer info och anmälningsblankett finns på: [www.satellitfestival.com](http://www.satellitfestival.com)

## SEMINARIUM I ALMEDALEN

Inom *Kultur i Almedalen* anordnar Teaterförbundet, Svensk Scenkonst och Svensk Teaterunion (Svenska ITI) gemensamt ett seminarium med rubriken "På spaning efter en internationell kulturpolitik". Seminariet som hålls på Länsteatern Gotland, Visby, den 4 juli kl. 11.15 - 12.45 tar avstamp i de svenska kulturpolitiska målen om att "främja internationellt och interkulturellt utbyte och samverkan" med utfrågning av ansvariga politiker och myndigheter och diskussion om behov, möjligheter och hinder i det internationella kulturutbytet.

Moderator är Sveriges kulturråd i Bryssel Henrik Selin.

## WPIC

Teaterunionen anordnar i samarbete med ITI Action Committee for Artist's Rights ett seminarium under WPIC (Women Playwrights International Conference). Det äger rum den 17 augusti kl. 10.00 - 12.00 under rubriken *Women and Creating: Rights and Possibilities*. Man diskuterar kvinnors rättigheter världen över och möjligheterna för deras skapande. Medverkande är Kerstin Grebäck, Agneta Pleijel, Katarina Bergehed. Moderator är Ann Mari Engel.

Mer info finns på: [wpic.riksteatern.se](http://wpic.riksteatern.se)

# FESTIVALER



## LAKESIDE'S INTERNATIONAL CHILDREN'S THEATRE AND DANCE FESTIVAL

Mellan den 2 och 7 juni hålls en festival i Nottingham, England. Läs mer på hemsidan: <http://www.lakesidearts.org.uk/Diary.html>

### SCHÖNE AUSSICHT den 16 - 24 juni 2012

En internationell barn- och ungdomsfestival som anordnas av Junges Ensemble Stuttgart. I år står den belgiska regionen Flandern. Förutom Belgien kommer det förställningar från Italien, Ungern, Nederländerna, Sydafrika och Schweiz. Kolla mer på festivalens hemsida: [www.schoene-aussicht.org](http://www.schoene-aussicht.org)



### FUN4KIDS CHILDREN'S FESTIVAL 1 - 8 juli

Fun4kids children's är en barn- och ungdomsfestival i Australien. Den hålls i staden Warrnambool, tre timmar från Melbourne. Se mer på hemsidan: <http://www.fun4kids.com.au/>



### NORDIC PERFORMING ARTS DAYS IN REYKJAVIK, ICELAND 23rd - 26th AUGUST, 2012

De nordiska scenkonstdagarna, som äger rum den 23 - 26 augusti i Reykjavik, anordnas av Performing Arts Iceland i samarbete med Nordisk Teaterunion.

Här finns möjlighet att delta i sex olika workshops.

Under rubriken *Nordic Drama Train* presenteras fem nordiska pjäser. Från Sverige deltar *Mira går genom rummen*.

För frågor och info mejla Lovisa Björkman: [lovisa@teaterunionen.se](mailto:lovisa@teaterunionen.se)

Här kan du också hitta internationella festivaler:

<http://www.assitej-international.org/world-festivals/>

**KONTORET HÅLLER STÄNGT FRÅN DEN 18 JUNI TILL DEN 12 AUGUSTI**

**VI ÖNSKAR ALLA EN RIKTIGT SKÖN SOMMAR!**

Nästa nyhetsbrev kommer i början av september.