

# ASSITEJ SWEDEN

## SCENKONST FÖR BARN OCH UNGA



### Nyhetsbrev juni - augusti 2013

#### ASSITEJ SWEDEN

SCENKONST FÖR BARN OCH UNGA



#### SISTA NYHETSBRIVET FÖR SOMMAREN

Här kommer det sista nyhetsbrevet för sommaren. Vi hoppas att ni får en riktigt skön sommar med vackert väder. Nästa nyhetsbrev kommer i början av september.

#### ASSITEJ SWEDEN

SCENKONST FÖR BARN OCH UNGA



#### KONTORETS SEMESTERTIDER

I sommar kommer ASSITEJs kontor att vara stängt mellan den 17 juni och 19 augusti. Vi läser dock e-post med jämna mellanrum under denna tid eftersom det sker en del verksamhet under sommaren. Niclas Malmcrona deltar i ASSITEJ International Meeting i samband med Schäckpir-festivalen i Linz, Österrike den 23 - 26 juni. Niclas Malmcrona, Bernt Höglund och Teater Pero deltar också i TACT-festivalen i Osaka, Japan den 1 - 6 augusti för att göra en presentation av svensk scenkonst för barn och unga. Teater Pero spelar föreställningen "Astons stenar" på festivalen.

## ASSITEJ SWEDEN

SCENKONST FÖR BARN OCH UNGA



### PRIX D' ASSITEJ

Årets Prix d' ASSITEJ gick till dansföreställningen

"Bartolomeo", koreografen Mari Carrasco och ensemblen i Carrasco Dance Company. Motiveringen löd: "Med intensitet och lyskraft överraskades scenkonstvärlden av uppsättningen "Bartolomeo". En dansföreställning sprudlande av genuskreativitet och kraftfull sensibilitet som träffar publiken i hjärtat. I framtiden önskar vi oss flera uppsättningar av denna lovande ensemble."

Priset delades ut av Niclas Malmcrona och Anna Berg under scenkonstbiennalen i Jönköping.



### SOMMARSCEN MALMÖ

I Malmö presenterar Sommarscen, för åttonde året, ett fullmatat scenprogram utomhus för barn, unga och vuxna på över 40 platser runtom i Malmö. Sammanlagt ges över 200 föreställningar, konserter och filmvisningar, alla med fri entré.



### MINIØYA

I Oslo anordnas en musik- och kulturfestival den 8 - 9 juni. Festivalen är för hela familjen och man håller till i Tøyenparken. Läs mer här: <http://minioya.no/>



### HILLERGÅRDSPRISET 2013

Den 23 april tilldelades Clownronden Hillesgårdspriset dess prissumma på 50 000 för Medmänsklighet 2013. Priset och kronor togs emot av Kajsa Bramsvik och clownerna Dizi och Bönan.

Motiveringen löd:

"Clownronden fick priset för att de på våra skånska barnkliniker genom sin clownkonst, värme och empati sprider en ofantlig glädje bland sjuka barn och får dessa att skratta och för en stund komma bort från sin

sjukdomssituation, och för att de är goda medmänniskor i ordets sanna bemärkelse.”

Hillesgårdsprisetinstiftadess av skådespelerskan Eva Rydberg och Hillesgårdens förvaltare Greger Sjögren. I år är det åttonde gången det delas ut.

För mer information om <http://Hillesgårdspriset> eller besök <http://www.clownronden.se/clownronden.php>



#### UTBUDSKATALOG

Ny producent för Barn & Unga på Musik i Dalarna är Theres Vidin. Planeringen av dans, scenkonst och musik i Dalarna till hösten pågår pågår för fullt. Här kommer utbudskatalogen för hösten 2013. Läs mer: <http://www.musikidalarna.se/barnunga/>

#### THE ROLE OF FAIRYTALE IN CONTEMPORARY THEATRE

#### SYMPOSIUM I DUBLIN

I Dublin är det ett symposium om sagoberättande. Specialgäst är Erika Eichenseer som nyligen upptäckte 500 tyska sagor samlade av Franz Xaver von Schönwerth, en samtida till bröderna Grimm. Symposiet kommer att samla talare och presentatörer från all världens teatrar. Symposiet hålls den 7 och 8 juni. Läs mer: [http://www.tya-ireland.org/v2/wp-content/uploads/2013/05/Schedule\\_Draft\\_3.pdf](http://www.tya-ireland.org/v2/wp-content/uploads/2013/05/Schedule_Draft_3.pdf)



#### DOCKTEATER

Den 4 - 8 augusti hålls en dockteaterfestivalen i Israel . Det är den 22:a festivalen. För inbjudan och mer information läs: [http://www.traintheater.co.il/puppets\\_festival/english/f\\_about.php](http://www.traintheater.co.il/puppets_festival/english/f_about.php)

//////  
**FRI**  
**TEATERKONST**  
**HELA TIDEN**  
**ÖVERALLT**  
//////



Från Teatercentrums sida oroar man sig över hur vissa länsteatrar dumpar priserna på teaterbiljetter till den unga publiken. Om utvecklingen fortsätter kanske man får en situation där barnen bara får se föreställningar från en enda teater. Oron gäller vad en ekonomiskt sönderstressad kommun säger om den får ett erbjudande om gratisteater. Säger man "Nej tack, vi vill kunna välja de specifika föreställningar som passar för just våra barn"? Eller säger man "Ja, gratis". En annan oro är hur prisdumpningen hotar de andra aktörerna. Vad säger politikerna? Vad vill de ha? Mångfald eller planekonomi? Läs mer: <http://www.teatercentrum.se/?n=8498>

#### REGIONTEATER VÄST I TANZANIA

Regionteater Väst, RTV Dans har med stöd från Svenska Ambassaden och Kulturrådet fått en möjlighet att sprida dans för barn och unga i Tanzania. Just nu befinner de sig på Visa2Dance Week i Bagamoyo & Dar es Salaam i Tanzania för att visa "Lilla spöksonaten" och en version av höstens föreställning "Kryp". Läs mer på Regionteater Västs hemsida: <http://www.regionteatervast.se/>

#### UNGA KLARA FÅR NYA KONSTNÄRLIGA LEDARE

Sommaren 2014 tar Farnaz Arbabi och Gustav Deinoff över den konstnärliga ledningen för Unga Klara. De har båda tidigare tillhört dess konstnärliga råd. De ska arbeta tillsammans under en treårsperiod och precis som tidigare kommer Unga Klara att ha ett delat ledarskap mellan vd och den konstnärliga ledningen. I sina tjänster kommer de dessutom att verka som regissörer och, i Gustav Deinoffs fall, även som skådespelare.

- Vår ambition är att Unga Klara ska fortsätta vara en världsledande teater med barnperspektiv, säger Farnaz Arbabi och Gustav Deinoff. Suzanne Osten övergår, efter 39 år som konstnärlig ledare, till att utveckla forskning och utbildning av yngre teaterkonstnärer på Unga Klara, samt internationella samarbeten. Hon kommer också att fortsätta att arbeta som frilansande regissör.

#### PARKTEATERN

I sommar satsar Parkteatern mer än någonsin på barn och



**ASSITEJ SWEDEN**  
SCENKONST FÖR BARN OCH UNGA



#### ASSITEJS FÖRESTÄLLNINGSKATALOG

Sist men inte minst: från den 1 augusti kan ni lägga in uppgifterna till höstens föreställningskatalog på ASSITEJs hemsida. Deadline är den sista augusti.

[friend on Facebook](#)

Copyright © \*2013\* Svenska ASSITEJ

Our mailing address is:

[info@assitej.se](mailto:info@assitej.se)



[unsubscribe from this list](#) | [update subscription preferences](#)

familj. Sommaren dansar igång med Nationalteaterns "Kåldolmar och kalsipper" och leker sedan vidare med en jubilerande clown, plaskdammsäventyr, gospelkörer, bortskämda syskon och en vegetarisk skapelseberättelse... Sedan toppar de upp med fransk nycirkus, sydafrikansk hiphop och bjuder dessutom in till gastronomisk urpremiär av "Restaurang Allemansrätten". Att gå på Parateatern är gratis. Läs mer om programmet på Stockholm Stadsteaters hemsida: <http://www.stadsteatern.stockholm.se/>