

# ASSITEJ SWEDEN

## SCENKONST FÖR BARN OCH UNGA



### Nyhetsbrev oktober 2013

#### ASSITEJ SWEDEN SCENKONST FÖR BARN OCH UNGA



#### Scenkonstkatalogen för barn och unga, hösten 2013

Katalogen är uppdaterad och ligger på ASSITEJs hemsida. Sammanlagt 216 produktioner från Malmö i syd till Luleå i norr finns med. Kan också skrivas ut som pdf. Web-katalogen finns [här!](#)

#### ASSITEJ SWEDEN SCENKONST FÖR BARN OCH UNGA



#### Beyond Boundaries - ett samarbetsprojekt med Zambia, Zimbabwe, Moçambique och Sverige

Nu fortsätter nästa internationella projekt då vi under oktober möter teaterutövare från Zambia, Zimbabwe och Moçambique för att planera kommande samarbetsprojekt mellan Svenska ASSITEJ och ASSITEJ-centren i tre afrikanska länder. I projektet ligger också möten den 10-13 oktober med Arterial Network och ACYTA (African Children and Youth Theatre Arena).

## SWED STAGE 2014

#### Swedstage 2014

Nu har vi startat förberedelser för nästa Swedstage som vi hoppas kunna arrangera i samarbete med Teaterunionen i oktober/november 2014. Sedan Swedstage 2012 har bl a har Dramaten varit i Beijing med föreställningen "C" på Nanluoguxiang Performing Arts Festival, TURteaterns "SCUM-manifestet" spelat i Finland på Tammerfors teaterfestival, "Charlies unge" av Pantomimteatern spelat under Famfest i Chile och Anna Petterssons Fröken Julie har åkt på världsturné, bl a till Kina.



#### Dockteatern Tittuts gästregissör har tilldelats prestigefyllt pris

Dockteatern Tittuts ofta anlitade skuggspelsregissör Fabrizio Montecchi (konstnärlig ledare vid Teatro Gioco Vita i Piacenza/Italien) har under den pågående internationella dockteaterfestivalen i Charleville- Mézières, Frankrike, tilldelats ett internationellt mycket prestigefyllt pris: Prix de la Transmission et Recherche. Priset ges till en konstnär som utmärkt sig genom att forska, förnya, lära ut och sprida den specifika scenkonstformen dock- och skuggspelsteater.



#### Urvalet av föreställningar till Bibu.se 2014 pågår...

Urvalsjuryn inför nästa års Bibu jobbar för högtryck. Under året har representanter för juryn besökt festivaler i Berlin, Linz, Horn och Wien i sökandet efter föreställningar från Tyskland, Österrike och Schweiz. Samtidigt försöker juryn se så många svenska föreställningar som möjligt. Kommande jurymöten äger rum den 29 oktober och den 24-25 november.



#### Busig 2013 - Barn och Unga Scenkonstfestival

En hel vecka med lokala, nationella och internationella teater- och dansgruppers föreställningar i Gottsunda, Uppsala mellan den 14 - 19 oktober. Bl a medverkar Teatergruppen Tio fötter, Teater Pero, Bananteatern, Riksteatern och Panikteatern. Mer info finns [här!](#)



#### Ulla Kassius bäst i världen

Backa Teaters scenograf Ulla Kassius gjorde i september succé på den internationella världsutställningen World Stage Design 2013 i Cardiff, Wales. Som enda svensk på utställningen medverkade hon med scenografin till Utopia 2012 och vann två prestigefulla pris. I konkurrens med scenografer och teaterarbetare från hela världen utsågs Ulla Kassius med sin scenografi till Utopia 2012 till vinnare i kategorin Performance Design. Dessutom prisades hon i festivalens allra tyngsta kategori: Exceptional Achievement Across All Categories. Ulla Kassius sitter i urvalsjuryn för Bibu.se.



#### Konstpedagogik i förändring - nya positioner och metoder

Heldagskonferens på Skissernas Museum i Lund 28 oktober 2013. Vem förmedlar samtidskonsten idag? Vilka konstpedagogiska strömningar finns just nu och vilka politiska beslut ligger bakom? I Sverige har man från politiskt håll sneglat på England och i ståtliga initiativ som Skapande skola och Kultur i vården har konstnärer uppmanats att arbeta direkt mot olika grupper i samhället. Sista anmälningsdag är den 21 oktober och mer info finns [här!](#)

### KULTURRÅDET

#### Svensk scenkonstnärvaro 2014

Kulturrådet samordnar svensk scenkonstnärvaro på internationella mässor under 2014. Under 2014 kommer Kulturrådet att vara på APAP i New York den 10-14 januari och på Tanzmesse i Düsseldorf den 27-30 oktober. Genom Kulturrådets monter under Tanzmesse finns också en möjlighet att anmäla en eller flera föreställningar till mässans program. Kulturrådet kommer även att ta fram en katalog för spridning. Mer om katalogen finns att läsa på [här](#).

### KULTURRÅDET

#### Samtal om scenkonstens internationalisering med fokus på den unga publiken

Syftet är att öka erfarenhetsutbytet mellan olika aktörer som har barn och unga som målgrupp och som på olika sätt arbetar eller har ambitionen att börja arbeta internationellt. Presentationer, rundabordssamtal med givna och öppna frågor, avslutande mingel med tillfälle att knyta gamla och nya kontakter. Onsdag den 23 oktober kl. 13:00-17:00 med efterföljande mingel hos Konstnärsnämnden, Maria Skolgata 83, Stockholm. Anmälan senast den 16 oktober till

Konstnärsnämnden: [anneli.stromqvist@konstnarsnamnden.se](mailto:anneli.stromqvist@konstnarsnamnden.se)



#### ASSITEJ-festival i norska Kristiansand den 16 - 19 oktober

ASSITEJ Norges ungdomsfestival ønsker å formidle eksistensiell scenekunst, livsbejaenhet, engasjement og innsikt, skape en inkluderende, utfordrende og inderlig festival og utforske humanistiske og kunstneriske problemstillinger. Vår målsetning har vært å skape en festival der ungdom blir nysgjerrig og får appetitt på scenekunst - en festival som gir scene-kunstutøverne en faglig inspirerende møteplass og som genererer internasjonal fagutveksling. Vi ønsker å iscenesette dialoger og diskusjoner der ungdom, utøvere, teaterteoretikere, scene-kunstinteresserte og forskere tar del i hverandres verden og perspektiver. Mer informasjon finns [här!](#)



#### International festival of art and theatre for childhood, Mantova, Italien den 30/10 - 3/11

Segni d'infanzia international festival of art and theatre is an important artistic event addressed to children and youth aged from 18 months to 18 years old dedicated to schools,

families and anyone who loves theatre, research and artistic languages. Artists coming from all over the world and Europe perform in shows, workshops, artistic paths, multiple-subject performances in which music, painting, theatre, sculpture, dance mix in a continuous contamination among arts.

Mer information finns [här!](#)

[Friend on Facebook](#)

Copyright © \*2013\*Svenska ASSITEJ

Our mailing address is:  
[info@assitej.se](mailto:info@assitej.se)

MailChimp

[unsubscribe from this list](#) | [update subscription preferences](#)