

# ASSITEJ SWEDEN

## SCENKONST FÖR BARN OCH UNGA



### Nyhetsbrev september 2013

#### ASSITEJ SWEDEN SCENKONST FÖR BARN OCH UNGA



#### Höstens scenkonstkatalog.

Så är det åter dags att uppdatera Scenkonstkatalogen med föreställningar för barn och unga som spelas under hösten 2013.

Scenkonstkatalogen har uppdaterats två gånger sedan mer än tio år och är den enda sammanställning som endast innehåller föreställningar för barn och unga. Det är därför viktigt att så många producenter som möjligt skickar in uppgifter.

Fyll i uppgifter på [här](#) senast den 10 september så kommer den nya katalogen att läggas ut i slutet av september. Eventuella frågor besvara på [info@assitej.se](mailto:info@assitej.se) eller 08-659 86 33.

#### ASSITEJ SWEDEN SCENKONST FÖR BARN OCH UNGA



#### Workshops och gästspel i Namibia.

Den 28 augusti till den 3 september genomför Svenska ASSITEJ i samarbete med Teater Tre och Oruano of Namibian Artist's Union workshops och gästspel i Windhoek, Namibia. Teater Tre kommer att spela föreställningen "Kloss" både för en offentlig publik och för workshopdeltagarna. Sara Bohman, Marvin Yxner och Niclas Malmcrona leder workshops i dockteater, skådespeleri respektive produktion.

I maj besökte tre personer från Oruano of Namibian Artist's Union Sverige och Jönköping i samband med Scenkonstbiennalen.

Projektet genomförs med bidrag från Kulturrådets "Aktorssamverkan".



#### Teater och dans på dagis - europeisk erfarenheter den 13 september i Helsingfors.

Seminarium den 13 september kl 9 - 16 för utövande kosntnärer, teatrar, daghemspersonal och andra intresserade.

På seminariet berättar Agnes Desfosses från teatern Acta om ett konstprojekt för daghem som genomfördes med stöd från EU:s Grundtvig-program. Toihaus-teaterns daghemsprojekt i Österrike och Finland presenteras liksom av erfarenheterna av föreställande konst för småbarn inom dagvården i staden Limoges och av det rumänska projektet Stories round the world.

Mer information finns [här](#)! Anmälan till Katarina Metsälampi:



## The Egg Theatre - Leverhulme Arts Scholarships - dead-line September 2nd!

The egg theatre seeks writers and theatre-makers for a new three-year writing and dramaturgy scheme

The egg theatre has received funding from The Leverhulme Trust to develop a specialist Arts Scholarship programme over the next three years. Between 2013 and 2015 the egg theatre will offer 5 Arts Scholarships per annum to talented artists and theatre-makers, providing space and time for ideas to flourish as well as a strategy for developing skills in making work for young audiences. The egg invites submissions from writers and/or theatre-makers of any description. Bursary funding will enable successful applicants to access some of the best children's theatre in the World, receive bespoke training from expert practitioners, and be supported and mentored to develop innovative new work for a young audience (including funded writing, research and development time).

For more details about the scheme please follow this [link](#).



## Höstens ansökningstider för resebidrag, internationella kulturutbyten och projektbidrag.

För verksamma inom teater, dans, film.

[Sista ansökningsdag 3 september och 5 november.](#)

Internationellt kulturutbyte,  
Resebidrag,  
Internationella koreografstipendiet (dans).

[Sista ansökningsdag 17 oktober.](#)  
Projektbidrag.

<http://www.konstnarsnamnden.se/Stipendier>



## Hands On! International welcomes you to the Explore! Conference in Stockholm, October 7-11.

- a meeting place for children's culture and children's museum experiences.
- Over 30 presentations, workshops and hands-on activities.
- Keynotes by Professor Anne Bamford, awarded researcher in arts education, and Suzanne Osten, revolutionary director of children's theatre.
- Study visits to the museums in the capital of Sweden and to Junibacken, where the stories of Astrid Lindgren are brought to life.
- Conference opening honoured by Her Majesty Queen Silvia.

Explore and be inspired the best of exhibitions, the use of new technology and creative learning practices from children's museums and science centers from around the world.

Programme and registration

at [www.exploreconference.org](http://www.exploreconference.org)



**Szene Bunte Wähne i Horn,  
Österrike den 20 - 29  
september.**

Szene Bunte Wähne 2013 presents plays questioning the world in which we live in, plays searching for explanations, plays creating imaginary worlds in which one can immerse and may even participate - and plays confronting us with their harsh point of view on reality. We were on the lookout for productions that interest us, ask curious questions and inspire and influence contemporary theatre for a young audience worldwide.

Mer information [här!](#)

[friend on Facebook](#)

Copyright © \*2013\*Svenska ASSITEJ  
Our mailing address is:  
[info@assitej.se](mailto:info@assitej.se)

MailChimp

[unsubscribe from this list](#) | [update subscription preferences](#)