

Reflektionsuppgift inför och under föreställningsbesöken

Tema: Tillgänglighet - Samtida dans & cirkus - Kontext

Syfte: Att skärpa blicken för hur scenkonst kan upplevas och tolkas beroende på form, publik och sammanhang, med fokus på tillgänglighet och samtidskonstformer. Uppgiften ger underlag för både personlig reflektion och gruppdiskussion.

1. Tillgänglighet

- Vem kan ta del av denna föreställning - och på vilket sätt?
 - Är innehållet och formen anpassade eller öppna för barn och unga med olika behov (t.ex. kognitiva, fysiska, språkliga)?
 - Finns det delar i föreställningen som du upplever som särskilt inkluderande eller exkluderande? Hur skulle man kunna förändra detta?
-

2. Samtida dans & cirkus

- Hur används kropp, rörelse och uttryck i föreställningen? Hur skiljer det sig från mer traditionell teater?
 - Vilka möjligheter ser du med att visa samtida dans eller cirkus i din skolmiljö?
 - Upplever du att elever skulle kunna relatera till eller inspireras av det konstnärliga uttrycket?
-

3. Kontext

- Vad säger föreställningen om den värld vi lever i? Vilken samhällsfråga, stämning eller miljö tematiseras?
- Hur tänker du att föreställningen påverkas av att visas i just den miljö och för den publik du arbetar med?
- Skulle denna föreställning få en annan betydelse om den spelades i din skola - varför?